la Nouvelle République

« 28/10/2026»

la Nouvelle République.fr



PATRIMOINE - **Celles-sur-Belle**

Le vieux cimetière de Verrines-sous-Celles, un site historique remarquable

Le vieux cimetière de Verrines-sous-Celles, un site historique remarquable



L'église et le cimetière remarquable de Verrines-sous-Celles, caractérisé par les tombes anciennes.

© (Photo NR)

Par **RÉDACTION**

Publié le **28/10/2026 à 18:13**
mis à jour le **28/10/2026 à 18:24**

À l'occasion de la Toussaint, zoom sur le cimetière atypique et classé de Verrines-sous-Celles. Un site digne d'intérêt pour les passionnés de pierres et de nature.

Classé depuis le 14 juin 1939, le cimetière de Verrines-sous-Celles est situé au cœur du village, au sud de Celles-sur-Belle, sur le versant est de la vallée de la Belle. Clos par un mur en maçonnerie de pierres calcaires et couvert par des tuiles canal, il occupe une parcelle au nord de la remarquable église romane Saint-Maixent, un chef-d'œuvre de l'art roman du 12e siècle classé

Classé depuis le 14 juin 1939, le cimetière de Verrines-sous-Celles est situé au cœur du village, au sud de Celles-sur-Belle, sur le versant est de la vallée de la Belle. Clos par un mur en maçonnerie de pierres calcaires et couvert par des tuiles canal, il occupe une parcelle au nord de la remarquable église romane Saint-Maixent, un chef-d'œuvre de l'art roman du 12e siècle classé Monument historique en 1840. Ce qui le caractérise, ce sont les tombes anciennes. Celles-ci sont constituées d'une grande dalle monolithe reposant sur une stèle verticale en pierre de taille et, côté amont, sur un socle en pierre de dimensions plus modestes. Certaines dalles monolithes sont taillées en prisme. Ces monuments sont en mauvais état, certains sont déchaussés, déstabilisés, mais confèrent au lieu une curieuse atmosphère.

Deux tombes particulières

L'inventaire du patrimoine culturel de la région Poitou-Charentes précise que la majorité des tombes sont de la seconde moitié du 19e siècle et de la première moitié du 20e siècle. Il signale en outre deux tombes particulières, celle de Pierre Daniau, conservateur de l'église de Verrines pendant la Révolution, en forme d'obélisque, et celle du curé François-Casimir Queuille, qui fait fonction de croix de cimetière.

Le cimetière comprend quelques rares végétaux, des conifères qui bordent l'allée d'arrivée. Le site profite des vues alentour sur les jardins voisins, la peupleraie en bord de rivière et le versant opposé. Les abords proches du cimetière sont constitués par l'église, son allée d'arrivée bordée de deux rangs de tilleuls et les parcelles à l'arrière du chevet. Jouxtant l'église, un prieuré bénédictin qui existait avant le 11e siècle, un beau bâtiment ainsi qu'un porche voûté de style gothique.

Caractère champêtre

Ces terrains ont fait l'objet d'aménagements soignés, avec la restauration des murs, des plantations de fruitiers en espaliers contre les murs exposés ouest et de bordures de graminées le long des cheminements traités en stabilité. Ce qui frappe assurément le plus le visiteur est le caractère champêtre des lieux, l'église semblant entourée d'herbe et de jardins.

Source : Laurent Gobin, conservateur du patrimoine cellois.

la Nouvelle République