



PATRIMOINE - SAINT-CYR-LA-LANDE

Journées du patrimoine :
les couleurs sublimes
dans l'église Saint-Cyr, près
de Thouars



Journées du patrimoine : les couleurs sublimes dans l'église Saint-Cyr, près de Thouars



Loin des itinéraires de visites habituels, l'église de Saint-Cyr-la-Lande, mentionnée pour la première fois au 12e siècle, mérite assurément le détour.

© (Photo NR)

Par Frédéric MICHEL

Publié le 21/09/2024 à 19:19, mis à jour le 21/09/2024 à 19:20

Loin des sentiers battus de ce monumental week-end dédié au patrimoine (21 et 22 septembre 2024), l'église de Saint-Cyr-la-Lande, près de Thouars, est le paisible théâtre d'un singulier jeu de lumières.

À Thouars encore plus qu'ailleurs, eu égard au riche passé du territoire, les Journées du patrimoine sont un rendez-vous incontournable. Parmi les 50 lieux de visites officiels proposés dans la communauté de communes du Thouarsais (25 à Thouars, 25 aux alentours), il y a ceux que tout le monde connaît et prend plaisir à redécouvrir, à l'image du château de Thouars, de l'hôtel Tyndo ou du château d'Oiron.

Mais loin des sentiers battus, il est de pépites qui valent tout autant le détour. Il en va ainsi de l'église Saint-Cyr, qui a donné son nom au 16^e siècle à Saint-Cyr-la-Lande, village de 378 habitants niché à l'extrême nord des Deux-Sèvres, à un jet de pierre du Maine-et-Loire. L'édifice, seulement accessible pour quelques rares mariages et offices, ouvre grand ses portes au public, samedi 21 et dimanche 22 septembre, de 9 h à 18 h.

Des vitraux colorés aux formes géométriques

Selon le centre théologique de Poitiers, qui a retracé l'histoire du lieu dans un document exposé sur place, la première trace d'existence de cette église apparaît tardivement dans les textes, en 1179. Elle a été bâtie sur l'une des nombreuses mottes qui parsèment cette région de marche, entre Poitou et Anjou.



Rénovée en profondeur il y a tout juste dix ans, l'église Saint-Cyr est entourée d'un cimetière lui aussi très ancien.
© (Photo NR)

« Comme en de nombreuses églises du Thouarsais, l'entrée se fait par un auvent », est-il indiqué. Avant cela, on a forcément remarqué le cimetière mitoyen au bâtiment, une association devenue bien moins courante dans le secteur. De quoi renforcer un peu plus la quiétude des lieux. Mais ce qui frappe le plus, à peine la large porte d'entrée franchie, c'est surtout la singulière lumière qui baigne l'édifice.

Une statue accrochée au mur du clocher

Baignée de vert et de jaune, la nef d'une quinzaine de mètres de long met en effet en valeur le chœur, plongé dans une relative pénombre teintée d'une douce lumière violette tirant sur le rose.

Une poésie visuelle rare que l'on doit aux étonnants vitraux qui ornent les murs latéraux. Des vitraux colorés, composés de formes géométriques, sont plutôt récents : « Ils ont été imaginés vers les années 1960 par l'abbé Bressollette, alors fixé à Thouars ».



La statue de la vierge, fixée sur le flanc ouest du clocher, a été installée suite à un vœu paroissial lié à la Seconde Guerre mondiale.

© (Photo NR)

Mais cette lumière singulière n'est pas l'unique curiosité de l'église Saint-Cyr. Elle compte ainsi en son sein plusieurs statues, dont celle de Sainte-Radegonde, bien connue en Thouarsais.

Et, plus surprenant, celle de Saint-Eutrope, premier évêque de Saintes au 3^e siècle. Mais la statue la plus imposante est bien celle de la Vierge, accrochée sur le mur extérieur du clocher, à plusieurs mètres de hauteur, et fruit d'un « *vœu paroissial guerre 1939-1945* »



Parmi les quelques statues qui ornent l'intérieur de l'édifice, la présence de Saint-Eutrope, premier évêque de Saintes, est assez surprenante.

© (Photo NR)

Comme toutes les églises pluricentennaires, Saint-Cyr a vécu plusieurs modifications et restaurations au fil du temps. La dernière date de 2014-2015, lorsque l'humidité menaçait la solidité du bâtiment. L'intervention a été salvatrice, puisque l'édifice est aujourd'hui en bien meilleure posture que la plupart des églises de son époque. Raison de plus pour sortir des sentiers battus et la placer en pleine lumière.

Les Journées du patrimoine se poursuivent ce dimanche 22 septembre. Plusieurs dizaines de rendez-vous sont proposés à travers Thouars et le Thouarsais. [Programme complet disponible sur thouars.fr](http://thouars.fr)

**la Nouvelle
République.fr**