

« 07/07/2020 »

La frappe de la monnaie melloise attire les caméras



la Nouvelle République.fr



À la veille de l'ouverture des mines aux visiteurs, Florian Tereyol s'est prêté au jeu des démonstrations, pour les besoins d'un documentaire télé.

Par RÉDACTION

Publié le 07/07/2020 à 06:25, mis à jour le 07/07/2020 à 06:25

A Melle, la frappe de la monnaie va faire l'objet d'un reportage sur France 5. Une équipe de tournage vient de passer deux jours sur le site des mines.

A défaut de pouvoir ouvrir ses portes au public, en raison de la crise sanitaire, l'association des Mines d'argent de Melle a, comme elle le fait depuis 25 ans, accueilli des équipes de chercheurs du CNRS placées sous la responsabilité de Florian Tereyol. « La pandémie a un peu compliqué les choses, explique le chercheur. Nous avons eu l'autorisation tardivement et des équipes étrangères n'ont pas pu nous rejoindre. »

Les équipes présentes ont tout de même réussi à mettre en place une session avec un total de huit séries d'expérimentation. *« L'équipe belge est à nouveau venue pour travailler sur la fabrication et l'utilisation de fours. Moi j'ai travaillé sur la fabrication de laiton, un alliage de cuivre et de zinc qui était produit au IIIe siècle, dans le nord de la Gaule. »*

« A Melle, on peut faire tout ce qu'on veut »

Les chercheurs ont refait des creusets et travaillé également sur le monnayage du Ve et du XIIIe siècle. *« Nous avons fini la session en tentant de répondre à des questions d'un collègue archéologue qui travaille dans le sud de la France. Des questionnements sur le monnayage de bronze antique. »*

Les deux derniers jours de présence des chercheurs ont été l'occasion de participer au tournage d'un documentaire. *« Nous faisons un documentaire pour France 5 sur le monde Romain, explique la réalisatrice, Saléha Gherdane. Nous voulons suivre ici les expérimentations scientifiques, notamment la frappe de monnaie. »* Les images tournées à Melle seront intégrées dans un documentaire de 90 minutes, produit par la société Eclectic Presse. Difficile de donner une date de diffusion, mais sans doute pas avant plusieurs mois.

Là aussi, le confinement a modifié le rythme de travail. Pour les chercheurs, la participation à ce documentaire est une belle occasion. *« Nous avons répondu à la demande de l'équipe de tournage, ça entre dans le cadre de la valorisation de la recherche archéologique. Je refais donc des expériences en relation avec les recherches de mon collègue. Je n'ai pas ici une démarche expérimentale. Nous allons produire de la monnaie, mais sans chercher à étudier. On utilise la science, mais ce qu'on fait n'est pas scientifique, davantage de la démonstration. »*

Habituellement, c'est bien de l'expérimentation que font les chercheurs sur le site des Mines. *« La plateforme de Melle nous donne l'occasion de répondre aux questionnements engendrés par nos recherches, nous testons ici nos hypothèses. On analyse et on valide éventuellement celles-ci. Melle nous offre un lieu privilégié en matière de métallurgie, on peut y faire à peu près tout ce qu'on veut. »* Un autre documentaire, cette fois sur le monnayage d'or est en préparation. Tournage prévu pour 2021, toujours à Melle.

Mines d'argent des Rois francs à Melle, ouvertes du mardi au dimanche. Visites à 10 h 30, 14 h 15, 15 h, 15 h 45 et 16 h 30. Tarifs et conditions sanitaires sur www.mines-argent.com.

**la Nouvelle
République**