

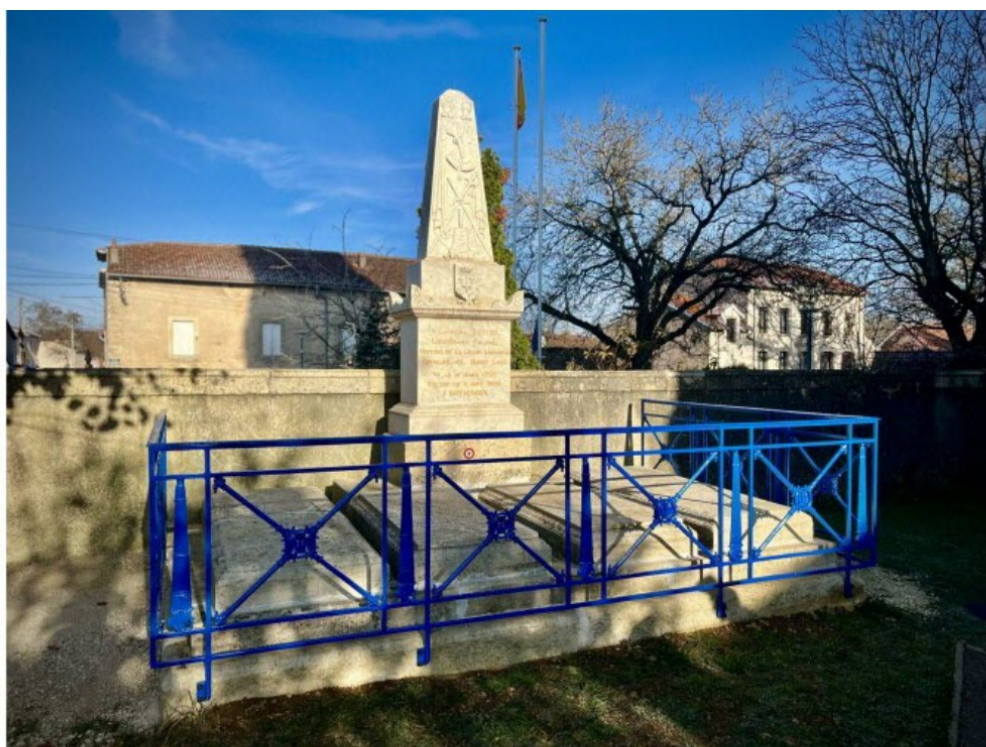
**Royaumeix.** Le carré napoléonien de la famille Drouel restauré



**Royaumeix**

## Le carré napoléonien de la famille Drouel restauré

Après plusieurs semaines de travaux, le carré napoléonien de la famille Drouel, à côté de l'église de Royaumeix, retrouve tout son éclat. Tombes consolidées, lettres dorées et emblèmes restaurés : un hommage de la municipalité aux générations qui ont servi la France pendant l'Empire.



La stèle, la structure des tombes et l'enclos ont été restaurés. Photo Mathéo Calot

C'était la volonté de la municipalité : redonner tout son éclat au carré napoléonien, à côté de l'église. La stèle, marquée par le temps, voyait ses inscriptions s'effacer, et l'enclos avait besoin d'un coup de neuf. Le projet a été soutenu par le Département, le Souvenir français et le Souvenir napoléonien.

Mais qui repose sous cette stèle ? Le carré rassemble des membres de la famille Drouel, militaires sous l'Empire. François Drouel, le père, était écuyer et capitaine de la garde du corps du roi. Ses fils ont suivi ses pas : Laurent, lieutenant-colonel et officier de la Légion d'honneur, a combattu sous Napoléon en Italie et Russie, où il a été grièvement blessé en 1812.

Charles et Victor ont également servi : l'un est mort au champ d'honneur en Russie, l'autre a été décoré chevalier de Saint-Louis et de la Légion d'honneur. Une quatrième tombe pourrait appartenir à leurs aïeux. La famille Drouel est même apparentée à Jeanne d'Arc, comme le rappelle le blason gravé sur la stèle.



01 / 03

Des membres du Souvenir français et du Souvenir napoléonien étaient présents Photo Mathéo Calot





présents Photo Mathéo Calot

Des membres du Souvenir français et du Souvenir napoléonien étaient présents Photo Mathéo Calot





Les lettres refaites sur la stèle Photo Mathéo Calot présents lors de l'inauguration Photo Dr



Quelques habitants étaient présents lors de l'inauguration Photo Dr inauguration Photo Dr

## 127 lettres en dorure vieil or

La rénovation a permis de stabiliser les pierres et de redonner vie aux inscriptions. L'entreprise Viriot-Meyer s'est chargée du soubassement et de la structure des tombes. Pauline Bonté, professeure d'art appliqué, a bénévolement rechapé les 127 lettres de l'obélisque en dorure vieil or, restituant toute la noblesse du monument. L'enclos des sépultures a été remis à neuf par l'entreprise Legozteam.

## « Un héritage précieux »

Pour le maire Tony Chenot, cette restauration représente « un héritage précieux qui relie notre commune à la grande histoire du pays ». La cérémonie s'est tenue sur le parvis de l'église, en présence des habitants et des représentants des associations partenaires, avec dépôt de gerbes et allocutions.

Le coût de l'opération avait été estimé à 7 000 €, avec le soutien du Département et des associations de mémoire. Grâce à ces travaux, le carré Drouel retrouve sa dignité et permet aux visiteurs de (re) découvrir un pan vivant de l'histoire locale.

