

« 29/04/2026 »



## La Peyratte. En mémoire d'Élie Cousseau, plus jeune déporté des Deux-Sèvres

Dès 1954, le dernier dimanche d'avril est devenu celui de la Journée nationale de la déportation. La commune de La Peyratte, qui a été concernée par cette triste période de la guerre, organise chaque...

 Courrier de l'Ouest 05h02

## La Peyratte. En mémoire d'Élie Cousseau, plus jeune déporté des Deux-Sèvres



Au cours de la cérémonie dimanche, quatre jeunes Peyrattaises (à droite) ont lu des extraits du livre « Avant que ma mémoire ne défaille ». | CO

 Courrier de l'Ouest

Publié le 29/04/2026 à 05h02

Dès 1954, le dernier dimanche d'avril est devenu celui de la Journée nationale de la déportation. La commune de La Peyratte, qui a été concernée par cette triste période de la guerre, organise chaque année cette commémoration comme ce fut le cas dimanche au monument aux Morts avec la présence de onze drapeaux, de Nathalie Lanzi, conseillère régionale, de Didier Gaillard, conseiller départemental et des maires des communes voisines. Après les dépôts de gerbes, le maire Patricia Boutin a rappelé « **la double vocation de la journée pour évoquer le souvenir des souffrances et des tortures subies par les déportés et de rendre hommage au courage et à l'héroïsme de ceux et celles qui en furent les victimes** ». Elle a poursuivi : « **Il est de notre devoir de rappeler ce que fut l'une des plus effroyables et honteuses pages de notre histoire. Si nous commémorons la tragédie, nous commémorons aussi l'espoir, le courage et les forces de la vie qui ont fini par triompher des ténèbres** ». Un enfant de La Peyratte, Élie Cousseau, décédé le 11 avril 2012, a été le plus jeune déporté des Deux-Sèvres, il avait été arrêté le 14 août 1944 à la Croix du Saule avec trois autres résistants dont deux ne sont pas revenus.

Brigitte Blot, qui était présente à la cérémonie, a écrit l'histoire d'Élie Cousseau avec lui avant son décès dans un livre intitulé « Avant que ma mémoire ne défaille ». Quatre jeunes Peyrattaises, Romane, Alice, Ambre et Mona, ont lu dans un silence total au cours de la cérémonie, digne et respectueuse, des extraits de ce livre.

The logo for 'Le Courrier de l'ouest' is displayed on a red rectangular background. The text 'Le Courrier' is in a large, white, bold, sans-serif font, with 'de l'ouest' in a smaller, white, sans-serif font directly below it.

**Le Courrier**  
de l'ouest