



Argentonnay. Les trois cloches sonnent de volée

Marie-Sophie, Françoise et Léonie ont livré tous leurs secrets.

 Le Courrier de l'Ouest  05h19

Argentonnay. Les trois cloches sonnent de volée

Marie-Sophie, Françoise et Léonie ont livré tous leurs secrets.



D'un poids d'une tonne, la cloche Marie-Sophie, la plus lourde des trois de l'église Saint-Gilles d'Argentonnay, a été baptisée le 30 octobre 1866 par Louis-Edouard Pie, évêque de Poitiers de 1849 à 1880. | CO

 Le Courrier de l'Ouest

Publié le 08/04/2024 à 05h19

Récemment, à la demande de la commune, des éléments du mécanisme de fonctionnement de Marie-Sophie, Françoise et Léonie, les trois cloches de l'église Saint-Gilles d'Argenton-les-Vallées, ont été réparés.

Intéressés par leur histoire, Hugues Menuault et Jean-Pierre Joselon, les mémoires argentonnyaises, n'ont pas manqué d'aller les observer et remonter le temps.

*« C'est le curé Jean-Baptiste Deschamps qui, avec énergie et volonté, a trouvé des mécènes pour recueillir la somme nécessaire afin de racheter les trois nouvelles cloches provenant certainement de la fonte des précédentes à la Fonderie Guillaume, installée rue Plantagenet à Angers, et qui a exercé de 1856 à 1882. Le nom « Guillaume » figure sur les trois cloches. C'est cette même fonderie qui a produit, **« en 1856, les quatre cloches du beffroi nord de Notre-Dame de Paris, qui seront remplacées en 2013 avec toutes les autres »** précise Hugues Menuault.*

Chacune d'elles a une particularité

Les trois cloches ont été baptisées le 30 octobre 1866 par Louis-Edouard Pie, évêque de Poitiers de 1849 à 1880, puis montées le jour même dans le clocher.

La cérémonie qui a suivi était accompagnée de la fanfare de l'époque et d'un banquet d'une cinquantaine de personnes.

En présence du maire François Dillay et du curé Jean-Baptiste Deschamps, la plus lourde (1 tonne) a été nommée Marie-Sophie par Armand Perreau (parrain), ancien magistrat, et sa femme Marie-Sophie Honorée Perreau (marraine).

La seconde (750 kg), en présence du maire (le parrain), du curé et de madame Florence, née Montault (marraine), a été appelée Françoise. Enfin, la troisième (500 kg) a été baptisée Léonie, le parrain étant Auguste Vallée, marchand de drap à Argenton, et la marraine Augustine Vallée.

Ces trois cloches sonnent toutes de volée, chacune d'elles ayant cependant une particularité : Marie-Sophie sonne le glas, Françoise l'accompagne par les tintements et Léonie sonne l'Angélus et peut également faire des tintements.



D'un poids d'une tonne, la cloche Marie-Sophie, la plus lourde des trois de l'église Saint-Gilles d'Argenton-les-Vallées, a été baptisée le 30 octobre 1866 par Louis-Edouard Pie, évêque de Poitiers de 1849 à 1880. | CO

ouest
france



Le Courrier
de l'ouest