

Au cimetière, ils achètent une chapelle funéraire

Modifié le 21/12/2014 à 04:00 | Publié le 19/12/2014 à 00:25



Certains prennent des assurances décès. Les Letourneux à Château-Gontier ont décidé d'avoir un caveau familial après leurs derniers jours. Amoureux d'une chapelle à l'abandon, ils l'ont rachetée et rénovée.

« **On a neuf places, deux sont déjà occupées. Elles ne sont pas à louer, mais on compte bien les occuper le plus tard possible !** » lance Danielle Letourneux. Elle présente avec son mari Jacky leur chapelle funéraire, caveau de la famille, où reposent déjà les parents de son époux.

Il y a cinq ans, le couple de retraités a fait l'acquisition de la chapelle située dans le cimetière de Saint-Jean, à Château-Gontier. « **Le père de Jacky était enterré à quelques allées, raconte Danielle. On passait à chaque fois devant cette chapelle et mon mari me disait « Oh qu'elle est belle !** ». » La chapelle est à l'abandon et le couple décide de l'acheter. « **Il fallait renouveler la concession et il n'y avait qu'une place dans la tombe de mon beau-père** », poursuit-elle.

Un vitrail à recréer

Première étape : retrouver le propriétaire des lieux. La mairie fait des recherches pour localiser un héritier et finit, au bout de deux ans, en 2009, par vendre le bâtiment aux Letourneux. C'est le début du chantier. « **Un tailleur de pierre est intervenu, on a fait des travaux de maçonnerie et les aménagements intérieurs. Je me suis occupé de la ferronnerie** », détaille Jacky, ancien ferronnier. Des ossements sont retrouvés, ainsi qu'un cercueil intact en zinc destiné à un enfant. Les travaux durent un an, pour un coût de 7 000 €. Les corps des parents de Jacky ont depuis été transférés.

Dernière étape : un vitrail à recréer. C'est leur fille, dont c'est le métier, qui va s'en occuper. « **Il était cassé, on a retrouvé des ballons autour de la chapelle** », ajoute Danielle. L'école primaire et sa cour de récréation sont juste de l'autre côté du mur...

« **La chapelle date du XIX^e siècle, indique Michel Meilhac, délégué à la Fondation du patrimoine de Laval. Elle est d'inspiration néoclassique, avec un beau fronton, bien décoré.** »

Hier, la Fondation des bâtiments de France a rendu visite au couple. « **Nous vérifions que la chapelle a été reconstruite dans son contexte initial** », explique Michel Meilhac. La chapelle n'est pas classée, mais il faut quand même vérifier que les travaux sont conformes à ce qui était prévu. Si c'est bien le cas, la loi permet de défiscaliser une partie du coût du chantier. Et dans le cimetière, ce ne sont pas les chapelles abandonnées qui manquent. Néogothiques, néoclassiques, néo-romano byzantin... Il y a de tous les styles. Si la démarche des Letourneux n'est pas unique, elle reste rare.

