

LIMALONGES - Décembre 2011



# La Plume de la Cendille



La Chapelle  
pendant les travaux



Mairie de Limalonges

Place de l'église

79190 Limalonges

Tél : 05.49.07.63.20

Fax : 05.49.07.48.10

Email : [mairie-limalonges@paysmellois.org](mailto:mairie-limalonges@paysmellois.org)

Site officiel de la mairie : [www.limalonges.fr](http://www.limalonges.fr)



## Dans ce numéro :

- Le mot du maire  page 3
- Restauration de « La Chapelle » par Concordia page 4 et 5
- Les Nuits Romanes à Limalonges page 6 et 7
- Le frelon asiatique page 8 à 11
- Le tour de nos villages : Périssac—la Roche Bardin—La Scie page 12 et 13
- Les Associations page 14 et 15
- Le logo de la commune page 16
- Nouveaux producteurs de conserves fines à Limalonges page 16
- Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement page 17
- Recrutement à La gendarmerie page 17
- Aqua'Melle  page 18

### Heures d'ouverture

#### Vœux du maire

Dimanche 15 janvier à 11 h 00

Salle de la Cendille

#### MAIRIE

Le secrétariat est ouvert au public  
tous les après-midi de :

**13 h 30 à 17 h 30**

le vendredi de 13 h 30 à 16 h 30

#### Maire et Adjoints

1er et 3ème samedi de chaque  
mois de :

**10 h à 12 h**

Sans rendez vous

#### CONGES de fin d'année

Le secrétariat sera fermé du :

**26 au 30 décembre inclus**

Une permanence aura lieu le :

**Samedi 31 décembre**

**de 10 h à 12 h**

Pour éventuellement les dernières inscrip-  
tions sur les listes électorales

En cas d'urgence, contactez le maire au  
**06.81.08.45.63**



## Le mot du maire

L'année 2011 restera dans l'histoire de nos pays Européens marquée par le séisme financier sans précédent que nous connaissons depuis plusieurs mois. Le bouleversement dans notre vie quotidienne va se faire sentir pendant longtemps encore sans que personne ne puisse dire avec certitude quelle sera l'amplitude des efforts à fournir et quelle en sera la répartition dans les différentes strates de la société.

Pour ce qui est de l'histoire avec un grand H, c'est plutôt les renversements de plusieurs dictatures dans les pays arabes qui marqueront à l'encre rouge ce début du siècle.

Le sursaut des peuples du pourtour méditerranéen étant restés sous le joug de dictatures pendant de si nombreuses années, leur soif de liberté, leur envie de construire la démocratie dans leur pays souvent au péril de leur vie doit nous faire comprendre la richesse de notre nation et de notre union européenne.

La démocratie à mon avis reste la moins mauvaise des solutions, bien que sa mise en œuvre quotidienne soit un exercice difficile.

L'année 2012 verra un temps fort de nos institutions. L'élection présidentielle d'abord, suivie des législatives vont permettre à chacun d'exprimer son opinion. Du résultat de ces votes, des femmes et des hommes ouvrent mandat pour cinq ans à décider des orientations de notre pays et de l'union.

Je profite de ce bulletin pour vous inviter avec insistance à participer à ces élections.

Espérons que 2012 apporte un peu plus de justice sociale, moins de dictature de l'argent au sein de notre société.

Malgré la crise nous maintenons notre rencontre autour du verre de l'amitié le 15 janvier 2012 à 11 h 00 dans la salle de La Cendille. J'espère vous y rencontrer nombreux.

Dans l'attente, je vous souhaite à toutes et à tous ainsi qu'à vos proches mes meilleurs vœux de santé et de bonheur.

Le maire, Jean-Pierre Boutin

## Date des élections en 2012

### Élections Présidentielles

22 avril

6 mai

### Élections Législatives

10 juin

17 juin





## La Chapelle

### « Ces chantiers où l'on construit bien plus que des murs »

Certains ont pu lire ce titre dans un article paru le 1<sup>er</sup> août dans la Nouvelle République. C'était une bonne présentation du chantier international Concordia qui se terminait à Limalonges... Voici d'ailleurs quelques extraits de l'article fait par une jeune journaliste.



« Dernier jour de chantier pour l'équipe de volontaires de l'association Concordia et pour l'employé municipal. Le lendemain, Tiago, Alberto, Francisco, Sum Mi et Minjee ont quitté Limalonges.

Mais les jours précédents, sur le toit de l'ancienne chapelle, les cadences se sont intensifiées. Déjà trois semaines que Tiago, Alberto, Francisco, Sum Mi et Minjee sont chaque matin à pied d'œuvre pour tenter de redonner une charpente digne de ce nom à une bâtisse située entre le château de Montenault et la mare.

Un travail de restauration particulièrement technique et pour lequel la commune a pour la première fois eu recours à un chantier dit « international », par l'intermédiaire de l'association Concordia. A son arrivée en France, le sympathique club de cinq volontaires, de nationalités italienne, espagnole ou sud-coréenne, n'était pourtant pas plus calé en menuiserie qu'il ne connaissait le nom de « Limelong ».

Avec l'aide de Guillaume, animateur de l'association, et Sébastien, employé communal, ils ont appris à travailler le bois, de la découpe à la pose, en passant par les techniques de traçage et l'utilisation des outils. « On n'est pas encore des experts, mais au bout d'une vingtaine de jours, on commence à avoir le coup de main ! », plaisante Tiago, l'Italien.



### “ Tellement fière de moi ”

Et si, en équilibre sur les poutres, les traductions se font parfois hésitantes, on finit toujours par se comprendre. Minjee, 20 ans, étudiante en école d'ingénieur à Séoul, est une adepte de ces vacances « utiles » : « J'ai déjà participé par le passé à un chantier de ce genre. J'étais tellement fière de moi que je voulais à tout prix recommencer ! Pour me faire de nouveaux amis issus de pays différents et découvrir des endroits inconnus. Nous avons été très bien accueillis, les gens d'ici ont été charmants. »



Quant à Alberto, l'Espagnol, il faut, à l'heure de la pause, insister pour le faire descendre de son perchoir et lâcher le crayon. Au sol, on se partage déjà le gâteau confectionné par une habitante de la commune attentionnée. Et là, curieusement, aucun problème de langue »



« **Les portes ouvertes** » du **28 juillet** fut un moment important de rencontre et de partage. Une quarantaine de personnes étaient présentes. C'était en quelque sorte l'inauguration du plus gros œuvre de la charpente avec la présence de Guillemette responsable de « Concordia Normandie-Maine ». C'est à elle que revenait le soin de rappeler les objectifs d'un chantier international : permettre à des jeunes de faire un travail utile et solidaire, de vivre des échanges avec la population et de découvrir une autre culture...Le maire, Jean Pierre Boutin, remercia tous les acteurs de ce chantier, les partenaires financiers et les personnes qui avaient été présentes au groupe des jeunes et qui avaient accepté de mettre à leur disposition vélos, véhicules et autres services...Un pot de l'amitié fut offert par le crédit agricole, sponsor du chantier. Les jeunes de Concordia avaient de leur côté préparé des spécialités de leurs pays que tout le monde put apprécier.



**Trois mois plus tard**, à nouveau, un groupe Concordia de 4 jeunes dont Guillaume et Guillemette est venu de Bretagne et de la Sarthe terminer le chantier...Ils disposaient de 2 jours ½ pour cette tâche. Avec l'aide de Sébastien et de quelques élus le contrat a pu être rempli et c'est tard, le dimanche soir 23 octobre que le bouquet final fut planté sur le sommet de la charpente.



Bravo ! Merci à Concordia et à tous ceux qui ont été avec eux. Merci également à la mairie de Sauzé qui a permis le logement du groupe pour 2 nuits au village vacances du Puy d'Anché.

## limalonges

### Un chantier international

Sept jeunes venant de différents pays sont pour trois semaines dans la commune. Encadrés par deux animateurs de l'association Concordia, ils sont venus pour restaurer une ancienne chapelle qui se situe entre le château de Montenault et la mare. Une nouvelle charpente sera refaite et la toiture en ardoise par un employé de la commune, Sébastien Airault.

Des bénévoles locaux apportent leur savoir-faire à ces volontaires de Concordia qui acceptent de consacrer pour ce chantier une partie de leurs vacances. Pour leur hébergement ils campent sur le stade et les sanitaires sont mis à disposition par la commune, l'alimentation, les frais de transport, le salaire des animateurs sont pris en charge par Concordia.



Sept jeunes venant de différents pays sont pour trois semaines dans la commune.



# Les Nuits Romanes

## Concept des nuits romanes

Une Nuit Romane est une soirée conviviale autour du patrimoine roman proposant des temps artistiques de qualité en entrée libre.

La Région Poitou-Charentes accompagne de manière individuelle chaque commune dans le choix de sa programmation artistique et dans la construction de sa soirée. Elle **participe financièrement** à l'organisation de la soirée (coûts artistiques, techniques et logistiques) sous forme d'une subvention.

Elle **gère la communication** autour de l'événement à l'échelle régionale et nationale.

Le porteur de projet (commune, association..) doit mettre en place une équipe locale pour assurer la bonne mise en œuvre de la Nuit Romane (dossier de subvention, accueil des artistes, techniciens, public, sécurité, communication locale....)



## Bilan 2011

**En Poitou-Charentes**, 112 Nuits Romanes ont rassemblé plus de 60800 spectateurs soit une moyenne de 540 personnes par soirée. 100 % des Nuits Romanes étaient complètes ou en dépassement, 3 Nuits Romanes ont réuni plus de 2000 personnes (Melle, Saint-Savin, Niort)

Plusieurs communes ont accueilli plus de spectateurs qu'il n'y a d'habitants (Ex : Plibou)  
Près de 870 artistes professionnels et 81 techniciens du spectacle ont participé à l'édition 2011 des Nuits Romanes.





## Les Nuits Romanes à Limalonges

A Limalonges, les Nuits Romanes du vendredi 22 juillet 2011 ont été un succès. Près de 800 personnes ont assisté aux spectacles. Le concert gospel dans l'église par « HAPPY VOICES » a été très apprécié. L'église n'a pas pu contenir tous les spectateurs si bien que l'excédent de personnes est resté à l'extérieur. Une sono a été installée devant la porte de l'église pour que tout le monde entende. Les danses de feu par l'Arche en Sel étaient magnifiques.

Le moment convivial sous forme d'une dégustation de produits régionaux a permis d'échanger et de passer un bon moment entre les habitants, les artistes, les organisateurs. L'équipe municipale ainsi que les associations se sont mobilisées pour réussir cette manifestation.

Nous remercions toutes les personnes qui nous ont aidés.



Concert de Gospel dans l'église



### Pour 2012

Nous souhaitons reconduire cette opération. Nous allons donc soumettre notre candidature à la Région Poitou-Charentes en demandant un spectacle pour le mois de Juillet. En Poitou-Charentes, les Nuits Romanes se dérouleront du samedi 30 Juin au samedi 1<sup>er</sup> Septembre 2012.

Chaque soirée proposera :

- Une programmation artistique de qualité
- La mise en lumière du bâtiment
- Un temps convivial autour de produits locaux

Une attention très forte des services de la Région sera portée à l'adaptation de ce modèle à chaque commune afin de répondre au mieux à la forte fréquentation du public.

En effet, d'année en année, il y a de plus en plus de Nuits Romanes et les spectateurs sont de plus en plus nombreux.

Les Nuits Romanes sont très bien organisées. Elles redynamisent les bourgs et permettent aux gens de se rencontrer et d'échanger.



## Un prédateur des abeilles, le frelon asiatique !

Il semble que l'insecte soit arrivé en France caché dans un chargement de poteries chinoises fin 2004 déposées en Lot et Garonne. Une reine frelon fécondée en a profité pour s'enfuir et à partir d'elle seule la prolifération a commencé. Celle-ci a été très rapide tant l'insecte s'est bien acclimaté à la France.

### Comment il massacre nos abeilles ?

Les frelons asiatiques font des vols stationnaires devant les ruches attendant que les abeilles ouvrières en sortent pour les attraper, les découper et en nourrir les larves. Une dizaine de frelons suffisent à décimer une colonie d'abeilles ou à moindre mesure la stresser.



### Description des deux frelons

Long de 20 à 25 millimètres pour les ouvrières, jusqu'à 30 mm pour les reines, *Vespa velutina*

est un peu plus petit que son cousin *Vespa crabo*, le frelon d'Europe.

On les reconnaît aussi à leur thorax entièrement brun noir velouté et à leurs segments abdominaux bruns, bordés d'une fine bande jaune orangé. Seul le 4e segment de l'abdomen est presque entièrement jaune orangé. Cette espèce exotique est impossible à confondre avec le Frelon d'Europe, *Vespa crabo*, qui a le corps taché de roux, de noir et de jaune et l'abdomen jaune rayé de noir.

### Le cycle de vie du frelon asiatique

L'envol individuel des mâles et des femelles reproductrices de la nouvelle génération a lieu en fin d'été voire en début d'automne. Il y a alors accouplement. Seules les jeunes reines fécondées (appelées fondatrices) passent l'hiver dans un endroit abrité. Elles hibernent. Dès février-mars, en fonction de la température, elles se réveillent et ébauchent un nouveau nid, pondent quelques oeufs, soignent les premières larves (ouvrières) pour que la colonie se développe. Avec l'apparition des ouvrières, l'activité de la colonie s'intensifie considérablement et la taille du nid augmente pour atteindre son maximum au cours de l'automne.

Avec l'arrivée du froid en novembre-décembre meurent les ouvrières (femelles stériles) et les mâles. Ainsi il n'y a pas de colonies pérennes et les nids ne servent donc qu'une fois. Le nid se détruit rapidement avec les intempéries au cours de l'hiver et avec certains oiseaux (pics verts, geais...)



## Des nids impressionnants

*Vespa velutina* construit un volumineux nid de papier mâché, de cellulose composé de plusieurs galettes de cellules entourées d'une enveloppe faite de larges écailles de papier, striées de beige et de brun. Lorsqu'il est installé dans un espace bien dégagé, le nid du Frelon asiatique est sphérique. Mais il peut avoir la forme d'une poire et atteindre jusqu'à 1 m de haut et 80 cm de diamètre quand il est fixé, comme c'est souvent le cas, à plus de 15 m de haut dans un grand arbre. Le Frelon asiatique nidifie parfois dans un bâtiment ouvert ou dans un creux de muraille, plus rarement dans une cavité du sol.



Limalonges  
le 1er octobre 2011

Nid de frelons  
rue de la caillaude



### Quand détruire les nids et les frelons ?

Toute destruction avant septembre élimine le risque de multiplication pour l'année suivante, car les jeunes reines n'ont pas encore quitté le nid et ne sont pas fécondées...

**A ce jour, les moyens pour lutter contre ce prédateur sont artisanaux et ne permettent pas d'éradiquer cette espèce.**

Ils sont souvent réalisés avec des bouteilles plastiques remplies d'un mélange à base de bière et sirop favorisant la capture de spécimens.

Une opération malheureusement dérisoire vu la vitesse de reproduction de ce frelon.

A cela, on ajoute le risque de capture d'autres insectes attirés par le mélange.

Les apiculteurs utilisent également des grilles à l'entrée des ruches empêchant le frelon d'y pénétrer (comme c'est le cas en Asie) bien que le *Vespa velutina* continue d'attraper les abeilles en vol.

### Aucune mesure nationale n'a pour le moment été prise pour endiguer ce fléau

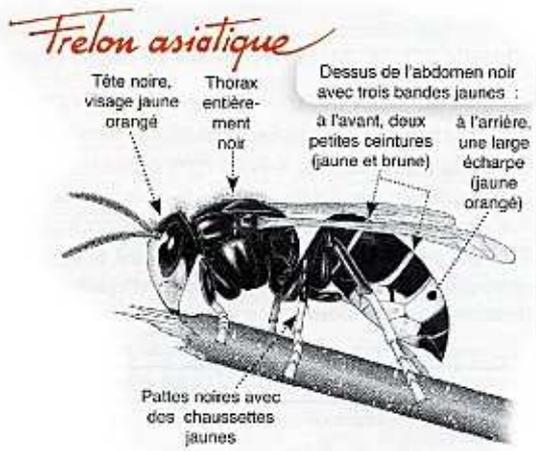
La destruction des nids est donc à ce jour, à la charge des propriétaires des terrains sur lesquels ils se trouvent (de 70 à 400 euros). Si le frelon asiatique ne se montre pas vraiment agressif, on s'expose à une attaque collective et virulente si l'on approche assez près de son nid... Les piqûres sont dangereuses, des personnes en sont victimes non pour allergie mais pour empoisonnement au venin. Des moyens de protection efficaces s'imposent (Les pompiers n'ont pas cette protection nécessaire pour le frelon d'Asie et ils n'interviennent pas). Il faut le plus souvent recourir à une société privée de désinsectisation.

**La meilleure lutte contre la propagation des frelons asiatiques serait de piéger les jeunes reines dès février-mars et les ouvrières du printemps jusqu'en septembre... Reste à trouver des pièges efficaces.**

## Suite sur le Frelon Asiatique



*Quelques photos*





A ce sujet, nous souhaitons vous présenter l'invention de Raoul GAUFFRE qui nous semble digne d'intérêt.

## Savoir faire

# Réalisation d'un piège à frelons

**N**OTRE ami Raoul Gauffre, bien connu des apiculteurs et toujours aussi inventif, a mis au point ce piège qui paraît non seulement sélectif mais également très efficace. Il a fait la une de *La Dépêche du Midi* et a eu les honneurs du journal de *TF1*. Merci Raoul de nous avoir adressé le plan de construction. Facile à réaliser et peu coûteux, nos lecteurs bricoleurs le construiront aisément. Pour le plus grand bonheur des abeilles...

### Matériaux nécessaires

- Pour les côtés : 2 planches de bois blanc. Dimensions : épaisseur 1 cm, hauteur 25 cm, longueur 65 cm.
- Le fond : du contreplaqué épaisseur 0,5 à 1 cm, largeur 30 cm, longueur 60 cm.
- Grillage laiton : mailles 1 x 1 mm, longueur 25 cm, largeur 50 cm.
- Grillage fer : mailles 5 x 5 mm, dimensions 20 x 30 cm.
- Liteaux bois blanc 2 cm x 1 cm, longueur 2 m, avec trait de scie de 6 mm de profondeur (fixation des grillages).

### Outils

Emporte-pièce acier, diamètre 5 cm, perçement grillage laiton. Matrice bois mâle-femelle pour la confection des cônes laiton. Fer à souder, plus étain. A la sortie du cône, bien étirer les fils de la coupure du grillage pour éviter que les petits frelons puissent s'échapper.

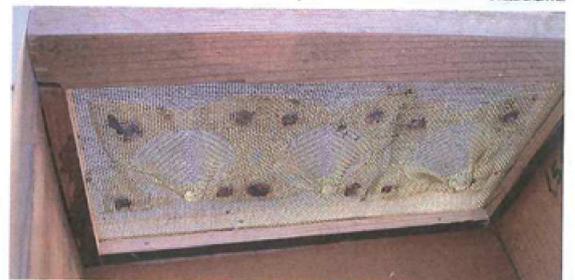
### Appâts

Pain de miel, miel, sirop de nourrissage, boîtes de sardines ou maquereaux vides, crevettes, bière avec sirop. Vous pouvez faire des essais et trouver d'autres appâts plus attractifs. ■

**Raoul Gauffre**



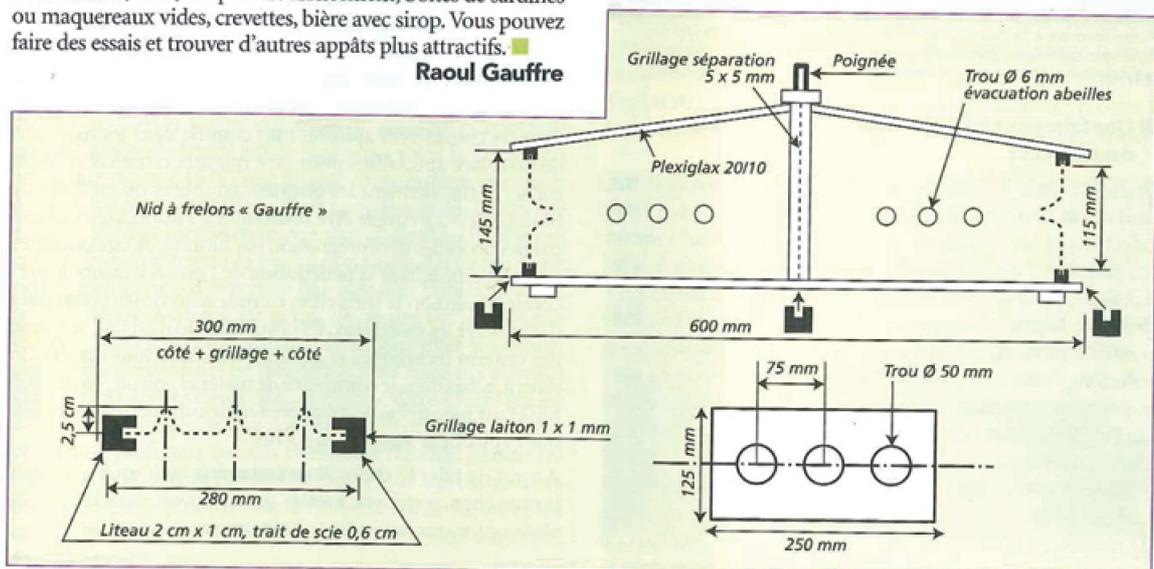
© Raoul GAUFFRE



© Raoul GAUFFRE



© Raoul GAUFFRE





## Le tour de nos Villages

Nous continuons de découvrir nos villages avec, dans ce numéro, **Périssac, La Roche Bardin et La Scie**

### L'origine possible et l'histoire de ces trois villages

**La Scie** : ce nom peut venir de *sagne* (en occitan *sanha*), variété de roseau qui pousse en zone marécageuse et qui est utilisée pour protéger les cultures ou pour couvrir des cabanes. *La Siagne* (Alpes Maritimes) et « *la Seine* », viennent de ce nom *Sagne* ou *Sanha*. Pour « *la Scie* » on peut penser aussi à *SEG*, *SED* mot d'origine pré-indo-européenne qui signifie « rivière »



Nous trouvons plusieurs rivières qui ont pour nom « *La Scie* » : telle cette rivière, dans le nord des Deux-Sèvres, qui prend sa source aux Aubiers et qui se jette dans l'Argenton. *La Scie* est aussi un fleuve côtier de Seine-Maritime. il était d'abord appelé *Seda* du nom *sed*). En Allemagne, la *Siede*, affluent de la *Weser*, vient aussi de *Sed*. De même la rivière anglaise *Sid*.



**Périssac** : Les noms terminés en « *ac* » ont un rapport avec l'occitan : « *-ac* » vient du suffixe gaulois « *-acos* » qui a été latinisé en « *-acus*, « *-acum* » pour désigner un fond possédé, une propriété. « *Périssac* » peut venir d'un personnage appelé *Patriciacum* ou *Patriciacus*. "ayant élu domicile en ces lieux". Ce serait cas du « *logis de Périssac* » à St Ciers sur Gironde. Mais « *Périssac* » à Limalonges peut avoir une autre origine, un autre sens : lieu dangereux, de l'ancien français *periceus*.

Il existe ainsi un Périssac, à Esse près de Confolens, et la tradition veut qu'il y ait eu une grande bataille à cet endroit. Une pierre commémorative portait cette inscription : « *hic jacet trigentum militia perisunt* », ici ont péri et gisent trente soldats. De « *perisunt* » serait venu le nom « *Périssac* ».

Pourquoi notre « *Périssac* » n'aurait pas la même origine ? Une bataille très meurtrière s'est déroulée à proximité...

Ce sanglant combat ayant causé la perte de 300 français a pu se dérouler au *Champ Bataillé* près de la Roche Bardin. Aujourd'hui une rue qui relie Périssac et la Roche porte aussi le nom « *Bataillé* ».

Voici le récit de « *la bataille de Limalonges* » par Arnaud Foucaut qui se trouvait être au service d'un seigneur de Saintonge, le sire de Pommier (rangé parmi les capitaines d'Angleterre) Cet écrit est en vieux français

« *En l'an 1349 avoit eue une bataille en poitou... du costé des anglois, le seneschal de bordeau, le sire de Monferant, le sire de Pommier, le sire de Muchedun, et du costé des françois fut chief Jean de Lille, le seneschal de Poitou, Boucicquaut, Savary de Vivonne, le sire de Chauvigny et plusieurs autres, tant qu'ils furent bien autant ou plus que les anglois. Les anglois descendirent tantost à pié, mais les françois envoierent de leurs gens et y ot grant bataille. Mais les anglois les rebouterent tant qu'ils eut bien des mors...pris trois cent françois. Boucicquaut et les françois se retraitent la nuit loing des anglois... Ce fut la bataille de Limalonges. »*

**La Roche Bardin**. « *la Roche* » est très courant en France; il est bâti sur le mot latin *rocca* qui désignait autrefois un rocher en général fortifié et qui protégeait une position stratégique. Par extension, le terme est devenu à l'époque carolingienne synonyme de « *château fort bâti sur une butte* ».

Pas de château dans notre village...Simplement un château d'eau construit en 1970 ! S'il ne peut s'agir de fortifications ici... le terme « *Roche* » peut vouloir simplement dire « *masse rocheuse* » et il semblerait qu'à certains endroits du village le rocher ne soit pas très loin !

« *Bardin* » vient de « *bard* » Il signifie « *glaise, argile* » Mais « *Bardin* » peut aussi être un diminutif de « *Bardo* », nom de personne d'origine germanique (« *bard* » signifie alors « *hache de guerre* » peut-être cela a-t-il un rapport avec le « *champ Bataillé* » et sa bataille sanglante... ?



Il y a bien un « *château d'eau* » à la Roche construit en 1970

**La Couarde**, lieu dit de notre commune se situant entre Périssac et Champmagnan. Ce nom existe ailleurs et son origine est souvent liée à la situation géographique de l'endroit : il vient de « *coe* » qui veut dire « *queue* ». C'est donc un lieu qui se situe en extrémité. Parfois il comportait une tour de garde, voire une forteresse (en langue germanique *warda*)



## La population et la vie autrefois de nos trois villages



Années	1872	1876	1891	1901	1906
<b>Limalonges</b>	<b>1506</b>	<b>1525</b>	<b>1524</b>	<b>1491</b>	<b>1378</b>
<b>Périssac</b>	106	111	81	74	82
<b>La couarde</b>	5		9	9	7
<b>La Roche bardin</b>	63	76	64	58	60
<b>La Scie</b>	53	70	86	68	53

### Quelques artisans ou commerçants sur les trois villages

**A Périssac**, entre les deux grandes guerres, on trouvait, rue Bataillé, l'épicerie « Céline » et, rue du Marché, le coiffeur Aimé Boutin et le grainetier Ernest Boutin (+engrais, aliments Près de l'impasse du Marché on avait aussi un maréchal ferrant et, dans la rue des Artisans, un sabotier.

**A la Roche**, côté Vienne, un sabotier exerçait également.

**A la Scie**, Mr Grimaud, tailleur de pierres, avait son atelier dans la rue Ravelin et dans cette même rue, de 1940 à 1955, Mr Seguin faisait le commerce de lapins, chevreux, volailles Mr Texier, rue Champ Colas, pratiquait l'électroménager et Mr Thoreau(père) l'apiculture.

**De nombreuses fermes... : à Périssac** pas moins de 12 (aucune en 2011 !) : Rogeon, Vergnault, Juliette Roland, Richard, Bernard, Audouin, Boutin Ernest et Marcel(fils) Guillaud Alexandre (père puis fils), Remblière. Les métayers pour Louis Martin furent Pilet -Binaud, Ferens, Marcel Boutin. **A la Couarde** se trouvait la ferme Merceron Gustave.

**A la Roche**, avant 1940, 8 ou 9 fermes existaient : Gachet - Cluzeau, Moraud, Bouchet, Martin, Mauduit - Gornard, Froget, Mongeau - Rinaud Ces exploitations étaient la plupart petites, avec quelques vaches (la Parthenaise était utilisée pour l'attelage !), quelques chèvres, chevaux ou mulets. Quelques rangs de vignes ou des pommiers fournissaient la boisson.

**La convivialité : Les battages** ( blé, orge...) rassemblaient les gens du village dans la bonne humeur. On aimait aussi se retrouver dans **les veillées** où on épluchait le garouille et où on ouvrait les noix. Des personnes savaient créer l'ambiance... Vergnault jouait du violon, les frères Remblière de la clarinette et Léa leur soeur chantait à merveille !

« *La vie était dure, mais on se retrouvait souvent et on rigolait ensemble...Aujourd'hui les gens s'enferment !* » reconnaît Paulette. Elle ajoute : « *Quand quelqu'un se mariait au village, on faisait un feu de joie au « **Marché** », on y chantait et on dansait ! Et puis les jeunes étaient nombreux à Périssac... le samedi soir, le dimanche on sortait dans les bals.* »

A la Roche, Léa, Marcel, Michel se rappellent aussi « *On allait dans les « **ballades** » à celle de la Roche, à celle de Theil, à celle des Maisons Blanches... C'était comme un bal populaire et avec de nombreux jeux ...* »

**Le puits du village**, un lieu pour se parler ! Les habitants venaient tirer de l'eau pour la maison, et près du puits se trouvaient des bassins creusés dans la pierre. Nicole se souvient : « *Dans ces timbres, qui servent aujourd'hui pour les fleurs à l'entrée du village, on versait l'eau du puits pour abreuver les animaux.* » Mais à une époque un peu plus lointaine « *on les utilisait pour la lessive* » dit Paulette. Pas de fontaine, ni de lavoir à Périssac ! « *Parfois on se déplaçait avec la carriole jusqu'à Chalu pour laver ou rincer le linge : le courant d'eau y était clair* » se souvient Marcelle.



**La zone naturelle de Glassac** Ce lieu se situe non loin de la Roche. Il comprend une vallée humide et un coteau boisé. Il est classé zone naturelle d'intérêt écologique pour sa faune et sa flore (ZNIEFF). Nous y trouvons la végétation des lieux humides ainsi qu'un peuplement mixte de chênes et de charmes, mêlés de buis et de noisetiers.

Une flore remarquable et rare dans la région occupe le bois : adoxa moschatellina ou petite musquée ( en sous bois humide), jonquille, etc.

« **Le Marché** » de Périssac ? Cet endroit se situe à un croisement de route ( point actuel du tri sélectif, route de St Marcoux ) Il a probablement été un lieu d'échanges et de commerce...Marcel a un vague souvenir être venu ici avec sa grand mère pour vendre quelques volailles.

Parfois ce nom « **Marché** » est une variante de « **Marchais** » Il désigne un lieu marécageux, ce n'est pas vraiment le cas à Périssac !

### Les activités actuelles

**A la Scie** un apiculteur et un éleveur de volailles ont développé une production reconnue dans la région et au delà. Dans ce même village, une famille anglaise a misé sur l'accueil et sur le tourisme en créant des chambres d'hôtes.

**Périssac** a deux artisans, un en menuiserie-ébénisterie et un en motoculture.

**La Roche Bardin** a conservé deux exploitations agricoles spécialisées dans l'élevage caprin et les céréales



## Foyer Civil

Quelques moments importants depuis le dernier bulletin.

### La marche semi-nocturne du 9 juillet

Découverte d'un circuit agréable par un temps magnifique et dans une ambiance sympa, suivie d'un « moules-frites ».



Le **méchoui du 14 juillet** qui a toujours autant de succès.

Le **vide-grenier du 11 septembre** avec un premier salon des artisans fort bien réussi. L'animation et la sono dans les rues ont égayé la manifestation malgré l'arrivée du mauvais temps. L'après-midi le concert de JUST BRASS a donné une valeur artistique supplémentaire à cette journée.

Le **thé dansant du 13 novembre** a connu un franc succès pour le plaisir de la musique, de la danse et de la convivialité dans le cadre chaleureux de la salle de la Cendille.

Le **spectacle du Puy du Fou** le 3 décembre rencontre un gros succès : le car de 60 places étant complet.

### Prochaines manifestations

- thé dansant le 29 janvier avec J.P. Roy
- choucroute et thé dansant le 19 février avec Fabrice Fontanges
- rallye-vélo le 17 mai
- méchoui le 14 juillet
- vide-grenier, salon des artisans, salon du livre le 9 septembre
- thé dansant le 28 octobre avec Bernard Sy

Au foyer, chaque lundi, **cours d'informatique** de 9h à 11h.

**Scrapbooking** : 23 janvier, 13 mars, 22 mai.

**Art floral** : dates non fixées, les demander si vous êtes intéressés.

Si vous pensez à d'autres activités, faites-le savoir au foyer.



## Club du 3ème âge « Les Feuilles d'Automne »



Rencontres et activités : 1er et 3ème mardi de chaque mois dans la salle « La Cendille »  
Belote... scrabble...pétanque....

AVIS aux amateurs...  
Prix de la carte : 8 €

Jeanine Raynaud : 05.49.07.66.17

### Manifestations 2012

LOTO : 8 janvier  
LOTO : 18 mars



## Théâtre « le Feu Follet »



Le THEATRE prépare son nouveau spectacle 2012 :

samedi 25 février à 20 h 30

dimanche 26 février à 15 h

Salle Socioculturelle de "La Cendille"

LIMALONGES - 79190

**"Un p'tit brin de Cosette ?"**

Comédie-farce, délirante et burlesque, librement adaptée d'après " Les Misérables " de Victor Hugo

Réservation au 05 49 07 62 3 7 ou 06 83 57 40 44 à partir du 02 février 2012

[www.theatre-feu-follet.over-blog.fr](http://www.theatre-feu-follet.over-blog.fr)

## Les Coqs Gaulois de Limalonges

Voici les 3 équipes Seniors de Limalonges :



6ème division



5ème division



Féminines

Les matchs sont le samedi après-midi pour les filles et le dimanche pour les équipes masculines. Suite à l'arrêt du club de Sauzé, un joueur est venu renforcer notre première.

Venez nombreux les soutenir !

Nos jeunes jouent en entente avec Sauzé -Clussais - Limalonges ...

### Nos manifestations :

- \* le 14 janvier 2012 — galettes des Rois
- \* le 3 mars 2012 — repas Choucroute
- \* le 30 avril 2012 — Loto



## Limalonges a son LOGO !

### Pourquoi un logo ?

Un **logo** est une représentation graphique, une image qui sert à identifier une collectivité, une institution ou service, une association, une société, une entreprise... et il a pour but de les différencier des autres collectivités, institution, entreprise, etc. Le logo est un peu ce que la photo est à la carte d'identité... Souvent il est demandé à la mairie d'une commune si elle a un logo à faire figurer comme en-tête sur ses courriers, sur les documents, études et autres dossiers qui la concernent.

### Qu'y a t-il sur le logo de Limalonges ?

Le conseil municipal a longuement recherché ce qui pouvait le mieux caractériser Limalonges. Souvent nous avons évoqué que notre commune se situait « au cœur du Poitou-Charentes » et avec le croisement central de la N.10 et de la D.948. D'autre part, nous savons que Limalonges a un long passé, « toute une histoire » comme cela s'affiche sur le site web de la commune (Limalonges.fr). Notre patrimoine classé atteste de ce long passé : la Pierre Pèse, l'église romane, la Grange monastique, etc. Nous avons donc pensé mettre sur le logo de Limalonges un cœur et représenter dedans ou autour un ou deux de nos monuments classés... Mais nous avons pensé aussi que ce qui fait la richesse de notre commune ne s'arrête pas à son passé, sa richesse, elle est aussi dans le présent et dans ce qui prépare l'avenir ! Alors nos enfants, nos écoles nous semblaient pouvoir le mieux « imager » l'aujourd'hui et le futur.

Maintenant, c'est à vous de rechercher comment Stéphanie, une jeune graphiste du coin, a su dessiner un logo qui reprenait bien ce que nous pensions être une photo de Limalonges... Remarquez aussi l'arbre et la couleur verte du dessin et de l'écriture : nos paysages ne font-ils pas partie des richesses de notre campagne ?



## Nouveau à Limalonges

### Les Nouvelles Saveurs de Limalonges

De nouveaux producteurs de conserves fines à base de viandes de porcs et de volailles se sont installés sur la commune.

**Il s'agit de Laurent et Stéphanie Nérisson**

**au 24 bis rue de La Garenne**

**www.Insl.fr - 05.49.27.15.21**

**Produits :** Rôtis de porc en gelée, langue, joues, sauté à la dijonnaise, rillettes, gigouris et pâtés. Blanquette de poulet, poulet basquaise, poulet tajine, pintade sauce au vin, pièces de dindes et de canards en gelée, rillettes de volailles.

**Leurs valeurs sont basées sur la qualité des réalisations, la proximité des éleveurs et le respect des aliments. Ils utilisent exclusivement des produits issus de l'agriculture locale.**

## Avis aux Associations

Parution du prochain bulletin « La Plume de La Cendille » en juin 2012.

Merci de nous transmettre vos articles

**avant le 21 mai 2012** délai de rigueur





## AQUA'MELLE N'ATTEND PLUS QUE VOUS !

AQUA'MELLE a six mois, il est temps de faire un premier point sur son fonctionnement. Il est déjà loin ce beau samedi de mai où le Syndicat Mellois des Piscines propriétaire et exploitant de l'établissement, a eu le plaisir d'accueillir plus de trois cents invités. Ces derniers ont pu ainsi assister un peu médusés, à l'ouverture de la toiture et de la façade de la toute nouvelle piscine du Pays Mellois et découvrir ses trois bassins et ses locaux flambant neufs.

Malgré un été en demi teinte, Plus de 16 000 entrées ont été enregistrées soit trois fois plus qu'en 2010. Par beau temps AQUA'MELLE a montré qu'elle pouvait largement s'ouvrir y compris au mois de septembre, vers sa plage minérale et vers un espace engazonné très vaste qui sera utilisable dès le printemps prochain. Par mauvais temps, elle a pu également recevoir dans de très bonnes conditions, les inconditionnels de la baignade à l'abri de ses murs de verre qui permettent de capter toute la lumière du jour et le moindre rayon de soleil.

Après une pause de 2 jours, le temps de faire quelques menus travaux, AQUA'MELLE a rouvert ses portes le 7 septembre, pour accueillir jusqu'à la fin juin 2012, plus de 2000 élèves prioritaires pour l'apprentissage de la natation en milieu scolaire, les 500 adhérents des clubs de natation et de plongée et bien sûr tous les habitants du Pays Mellois.

16 agents employés à plein temps ou à temps partiel se relaient pour offrir une amplitude d'ouverture de 81 heures 30 par semaine et assurer l'accueil, la régie, le nettoyage des locaux, la maintenance technique ou bien encore la surveillance ou l'encadrement des activités proposées par le SMP.

A propos des activités, elles sont au nombre de neuf et il y en a pour tous les goûts et pour tous les âges. Trois d'entre elles permettent aux très jeunes enfants de découvrir le milieu aquatique (AQUA'BAMBINS, AQUA'BOUT D'CHOU et AQUA'KID). Trois autres ciblent toutes les personnes qui souhaitent apprendre à nager (AQUA'BASES 1, AQUA'BASES 2) ou surmonter leur peur de l'eau (AQUA'ZEN). Les trois dernières s'adressent aux adultes qui veulent soit améliorer leur style de nage (AQUA'STYLE), soit se maintenir en forme en pratiquant l'aquagym douce (AQUA'COOL) ou plus tonique (AQUA'TONIC).

N'hésitez pas à vous renseigner à l'accueil de la piscine lors de votre visite ou en téléphonant au 05 49 27 01 91 pour connaître les créneaux qui pourraient vous convenir. Vous pouvez également obtenir plus d'information sur les horaires de la baignade et des activités sur le site <http://blogs.paysmellois.org/>

AQUA'MELLE n'attend plus que vous!

J.J FEBRERO Président du SMP.

